

Orgelhuur

Norbert Kunst heeft de beschikking over een orgel, dat wordt verhuurd.

Wilt u dit orgel huren? Of meer informatie? Neem dan contact op met Norbert Kunst, telefoon: 06 5061 4359.



Gedurende de jaren 1985-1995 vervaardigde Hugo van Veen 10 kistorgels. Typische continuo orgels geheel gemaakt voor de praktijk van het hedendaags zo gebruikelijk geworden orgel in het barokke. Om het instrument zo compact mogelijk maar met ruimte voor de klank en vooral ook voor het stemmen is maar één register opgenomen. En volledig uit houten pijpen gemaakt register, het meest bijzondere hieraan is dat dit een register is een kopie van het 8 voet fluitregister van een Teschemacherorgel uit Dusseldorf vervaardigt in 1762. Helder sprekend in het laag en uitermate helder in de hoogte. Door diverse bespelers wordt het kistorgel uitermate gewaardeerd. Zo meldde Evan Bogert (Westerkerk, Amsterdam) dat ook bij vol opentrekken van de balg er geen dip in de toonhoogte te constateren viel. Een 4 voet register is door de samenstelling van dit register niet nodig. Het instrument wordt gestemd in Valotti/Young shifted aangeleverd op 415 of 440.

Het Teschemacherorgel is na diverse omzwervingen langs de burgemeester(s) van Amsterdam en de Engelmundeskerk te Velzen nu nog steeds te beluisteren in de Michaëlskerk te Oosterland (Noord-Holland). Het instrument werd recent geheel gerestaureerd.

Binnenkort volgen enkele luistervoorbeelden van het orgel.

Beschrijving: 1 klaviers kistorgel, Hugo van Veen.

Klavieromvang: C-f3.

Kastomvang: 114 cm lang, 50 cm breed en 84cm hoog. (kist ter bescherming van het instrument)

Transponeerbaar klavier met 2 standen, a=415 of 440 hz.

Gewicht: ca. 55 Kg

Huurprijzen: € 250 per repetitiedag € 350 per concert dag

Exclusief stemmen en vervoer (extra stemmen ter plaatste € 50)

Alle genoemde bedragen zijn excl. BTW